

---

## Основното за дървените сглобки

Начин на работа:

Кое съединение води към целта?

Дори солидно направените потребителски мебели рядко издържат един живот, тъй като непрекъснато се натоварват. Всеки ремонт при дървените мебели започва със стабилизирането на сглобките, рамките и носещите конструкции.

- 1** В мебелната промишленост много често се срещат сглобки с дюбели. Тези сглобки се образуват чрез вкарване на дюбели в предварително пробити отвори и са изключително издръжливи. Естествено те са трудни за изпълнение – също като и изключително стабилните съединения под ъгъл с плоски дюбели. Затова ъгли се съединяват също често и чрез сглобка със жлеб и перо.
- 2** Припокриването е най-простото съединение под ъгъл при изработването на рамки. За целта от всяка част на съединяваните детайли се изрязва съответно половината от дебелината на дървото и след това детайлите се залепват един за друг. Наистина това съединение не е особено издръжливо. Затова те трябва допълнително да се осигуряват с винтове или щифтове.
- 3** За производството на рамки за прозорци и мебели особено подходящо е шлицевото и съединението с шипове. Вертикалните части на рамката по правило имат шлицови сглобки, хоризонталните – шипове. При дебели дървени части за рамка общоприети са двойните шипове.
- 4** Съединяването с шипове е многократно назъбване с прави или клинообразни шипове, които се наричат също „лястовичи опашки“. Този начин на съединяване се използва при масивна дървесина, тъй като свързаните части безпрепятствено могат да набъбнат или да се свиват, без при това да загубят формата си. Също така съединението „лястовича опашка“ е оптически декоративен елемент.

Bosch не поема гаранция за пълнотата и верността на поместените ръководства. Bosch обръща внимание на това, че използването на такива ръководства става на собствен риск. Моля вземете всички предпазни мерки за Вашата безопасност.